



# 湖南商务职院

H U      N A N      S H A N G      W U      Z H I      Y U A N

2020年7月31日

第253期



地址:长沙市岳麓区雷锋大道335号 邮编:410205  
电话:0731-88116468 传真:0731-88116467  
网址:www.hnswxy.com  
征稿邮箱:swxiaobao@126.com

湖南省报型内部资料准印证(湘0报)20200017(内部资料  
免费交流)

主办单位:湖南商务职业技术学院宣传统战部

印刷单位:湖南裕丰印刷有限公司 印数:1000份

发放对象:湖南商务职业技术学院师生

## 周忠新:要做政治上的明白人、思想工作的引路人、担当作为的带头人



7月8日上午,第二次党建工作例会在办公楼B523举行。会议由党委书记周忠新主持,党委副书记廖志刚,纪委书记姜华斌,副院长廖良林、禹明华,党委委员聂振华、刘谦、皮卫出席会议,党政办、组织人事处、宣统部、纪检监察室、学工部、工会、团委、马克思主义学院相关部门负责人和各党总支、党支部书记参加会议。

会上,党委工作部门负责人,各党总支、党支部书记分别汇报了6月份党建工作情况及7月份主要工作安排,重点介绍了教职工公有住房清退工作开展情况。

期间,姜华斌传达学习了省直机关纪检监察工作委员会印发的《党员干部应与酒驾醉驾绝缘》文件精神,廖良林、廖志刚相继围绕校园安全稳定、公有住房清退等

工作发表意见和建议。

围绕近期重点工作,周忠新强调,一是要做政治上的明白人。时刻思考如何与党中央、省委保持高度一致,如此次公有住房清退行动就是很好的试金石。共产党员要自觉对标党的方针政策,党要求做的我们坚决贯彻执行,党禁止做的我们自觉远离,尤其是一些重大考验面前,要牢记党员身份,带头做到“两个维护”,旗帜鲜明听党话、跟党走,始终与党同心同德同向而行。二是要做思想工作的引路人。思想是行动的先导、是前行的旗帜,但在一些领域却存在重业务、轻党务的现象,认为思想工作虚功、是潜绩,往往流于形式,满足于“差不多”。各党总支、党支部书记要重视并擅长思想工作,以务实的作风、诚恳的姿态,深入一线倾听师生心声,把准心结所在,找出应对之策,切实解决师生困难和难题,将思想工作做到师生心坎里去。三是要做担当作为的带头人。担当作为不是喊口号,要把担子提上肩、责任记在心,要落在具体岗位上、见效在具体行动上。在公有住房清退问题上,希望教职工立足个人和学院长远发展,从大局出发,从维护平安和谐校园出发,不折不扣落实好中央、省委、省社党组工作部署,共同维护好来之不易的发展成果。

(宣传统战部 宣稿)

## 就业导师进校园 助力高校就业创业



(记者 肖娅 刘芊宇)7月7日下午,“政校联动,两湖一家亲”系列活动之高校毕业生就业政策解读讲座在我院举行。此次讲座特邀长沙市人力资源和社会保障局就业促进处处长陈代源现场为毕业生讲解高校毕业生就业政策。讲座还通过直播与我院对口帮扶的湖北财税职业学院师生以及关注大学生就业工作的社会各界人士共享。

副院长禹明华首先对参加讲座的领导、师生表示热烈的欢迎,对岳麓区政府的高度重视和支持表示衷心感谢。她表示,为贯彻落实习近平总书记重要指示精神和党中央、国务院关于做好稳就业工作的决策部署,学院积极响应教育部相关政策,与湖北财税职业学院结对帮

扶,推出了“一帮一”行动方案,明确了“7共享+1共建”系列帮扶举措,充分调动学院优势资源,为高校学子稳就业贡献出一份力量。

岳麓区人社局党组成员朱能文介绍了大学生就业服务的系列活动并表示希望同学们读书在岳麓、宜居在岳麓、创业在岳麓,能够成为建设岳麓的新生力量。

讲座开始,陈代源从“一个概念、三个维度”即就业相关概念、就业政策高校篇、就业政策企业篇、就业政策个人篇全方位为同学们解读了高校毕业生的就业政策,对学生就业密切相关的政策进行了精准推送,详细解读了长沙政府就业政策的“三支持”即支持高校开展校园招聘活动,支持建设运营创业合作基地,引导和鼓励毕业生留在长沙创新就业等。实操层面,陈代源还为同学们介绍了如何准确获取就业资讯。他表示,希望毕业生们能进一步认清、把准就业形势,树立正确的就业观念,适时适当调整就业预期,积极参与到就业活动中来,早日觅得理想岗位。

此次会议由副院长禹明华主持,长沙市人力资源和社会保障局处长陈代源、岳麓区人社局党组成员朱能文、岳麓区就业服务中心主任周湘,岳麓区就业服务中心副主任龚蕾受邀出席此次讲座,我院各二级学院学生、就业干事和毕业班辅导员参加此次讲座。

## 政校企联动 两湖一家亲 一步步高集团总裁 陈志强来我院开展创新创业讲座

(记者 胡容 刘芊宇)6月30日下午,“政校企联动 两湖一家亲”创新创业讲座在湖南商务职业技术学院举行,步步高集团党委书记、总裁、党的十九大代表陈志强受邀进校讲座。此次讲座还以同步直播的方式与我院对口帮扶的湖北财税职业学院师生共同分享。

院长李定珍对前来参加创新创业讲座的领导、师生表示热烈欢迎,对给予此次讲座大力支持的岳麓区人社局表示衷心感谢。她指出,疫情给我们的生活、就业造成了巨大的冲击,但是危难之中显担当,面对严峻的就业形势,政府、高校、企业齐心携手推出了一系列“促就业”组合拳,为高校学子保

驾护航,助学长迎风成长。

岳麓区人社局党组成员朱能文介绍了政府在就业政策解读、就业技能培训、就业资源共享等方面推出的系列惠民举措。他表示,湖南商务职院是一所负责任、有担当、有情怀的大学,希望大学生们调整心态,积极就业,抢抓机遇不断提升自己,稳步踏上新征程。

“唯有主动,永不被动……”陈志强以“坚守与主动,成就精彩未来”为主题,回顾了自己的求学经历、社会阅历和职场打拼经验,分享了步步高发展壮大中的经营点滴和十八洞村一瓶水背后的扶贫故事。他强调坚守学业尤为重要,要咬定

(记者 杨路平 肖娅 胡容)在富硒领域,企业和学校联手能够做什么?6月29日上午,湖南商务职业技术学院与湖南省硒之润生物科技有限公司举行战略合作签约仪式。根据协议,双方将在企业俱乐部、实习实训基地、专业建设等方面展开深度合作,为学生实习、实训、就业提供更大空间。

省富硒生物产业协会会长杨俊、长沙大学原正校级督导员郭清泉、省富硒产业协会秘书长彭艳、湖南商务职院院长李定珍、副院长禹明华、易兰华及湖南省硒之润生物科技有限公司相关人员出席签约仪式。

根据合作协议,双方将共建企业俱乐部,打造专业的学生创业社团,搭建富硒产品创业电商平台,共建人工智能应用平台,实现企业文化进校园,学生创业成气候,校企合作纵深发展;将依托行业,配合专业人才培养需求,开展形式多样的产学研活动,提供满足专业学生职业认知、体验和顶岗实习实训的条件,共建实习实训基地等。

郭清泉指出,农业事关国家宏观战略,关系到人民能否吃饱,能否吃好。湖南富硒产业前景巨大,优势明显,呈现出蓬勃发展的态势。希望校企强强联合,精诚合作,多点开花,全面结果,为湖南乡村振兴和富硒产业发展注入更多的人才“活水”。

杨俊对双方未来深度合作充满期望。他表示,作为协会行业组织,将充分利用自身优势,专注于人才培养,打造合作平台,解决产品如何销售和学生创新就业等实质性问题,努力推进湖南富硒产业向更高更好发展。

李定珍用“有利于乡村振兴战略落地、有利于学校人才培养、有利于企业高质量发展”充分肯定了此次校企合作的战略意义。她希望双方高度重视此次合作,进一步贯彻落实各项举措,精诚合作,确保合作取得实效,合力打造校企合作新典范。

会议最后,李定珍院长与杨俊会长进行现场签约仪式,全体参会人员合影留念。



湖南商务职院：校企跨界合作 开启“富硒”研学之旅

# 《沉默的真相》：长夜将明

按道理来说，以如今的侦查手段、科学技术，寻求一个真相并不难。可如果它与你的切身利益相关，外加各种难以启齿的理由，即使知道真相，你还会为正义发声吗？

现代悬疑剧《沉默的真相》中，一群人为了还侯贵平清白，他们完美地还原一个犯罪现场，甚至不惜牺牲生命，只希望能引起外界的舆论关注以给警方施压，从而引导警察去寻找当年的真相。

剧中侯贵平因拍到不应该拍的照片而被人诬陷致死，身背骂名；江阳因查到不该查的人而被革职，锒铛入狱。仿佛只要插手这件事的知情人，都会以各种手段被打压，好在他们从来没有放弃过寻找一个真相，捍卫心中的正义。

影视剧本身所影射的未必不是我们现实生活中藏在隐秘角落里的事情，我不禁想到如果仅是因为侵犯到某些人的利益而使真相长夜难明，那岂不是十分可悲可叹？那法律的尊严何在？国家的颜面何存？如果要引起舆论关注才能换取警察对于案件的重视，那么整套司法体系的严谨性又要于何处寻呢？

虽然这只是一部电视剧，可里面所演绎的剧情实在应当引起我们的关注与重视。那些知道事情真相而不发声选择缄



默的人，终究会受到灵魂的谴责，惴惴不安地度过此生。如剧中的教授一样，他在知道真相后选择保持沉默，等到侯贵平去世，他才在极度地不安与愧疚中选择帮助江阳为侯贵平寻找一个真相。

现实生活中，也有这么一位老人用一生来证明自己的清白，在被冤枉的54年里他一直重复着一句话：“我没有强奸女学生。”他不断地去申诉，女学生也为他作证，可是天不遂

人愿，他的一生都被囚禁在这一件事里：证明自己无罪。年近80岁的他仍旧在为寻一个真相而苦苦追寻，至今没有放弃。他说不想背负一个莫须有的罪名而死去。

有人问迟到的正义还是正义吗？我认为它既是正义又不是正义。它姗姗迟来了几十年后，方为受过冤屈的人证明清白，可在它缺失的那几十年呢？受害者及家属所受的委屈、指责以及心酸苦楚与何人说呢？他们内心的累累伤痕又将如何去抚平呢？作为旁观者的我们可能只会在得知事情真相后对他们的遭遇慨叹几句罢了，可时光易逝，受害者的青春时光终究在牢狱之中被消磨蹉跎。

还原事情的真相，不冤枉任何一个好人，不放过任何一个凶手，维护司法的公平公正，是警察以及相关部门应该做的。而我们也应当为正义敢于直言，对于网络上各种未被证实的信息不盲目跟风站队，做一个文明的网上冲浪者。

如果冤屈是黑暗，那正义便是一道光。一点光可以刺破黑暗，那么无穷的光亮将使冤屈无处可藏，而那时长夜将明。

19 商英2班吴嘉乐

## 志怪·白虎镇

山峰高耸入云，翠绿层层叠叠点缀其间，有溪流从石缝中垂直落下，弯弯绕绕越过青石，淙淙潺潺又不知流向何方。

山间隐隐约约显出一条羊肠小道，嶙峋石子与丛间青苔都表明这条小路早已无人问津。如今却有一黑衣男子，头戴笠笠，腰系一把长剑，从容行于这一蜿蜒小路上。男子是名剑客，受托前往白虎镇查明镇中近来出现的怪事缘由。

待剑客寻至山下白虎镇时已是数个时辰之后，这小镇道路用青石板铺就，两旁房屋高大精美，街上行人却寥寥。街边角落坐一落魄老者，衣衫破烂不堪，脚边破碗零散放着几枚铜钱，怀中抱着一截木棍昏昏欲睡。

剑客看四下无人可问，只得走上前询问道：“请问老人家，可知宋鹤先生家在何处？”老者闻声抬头，他这才看清这位老者的全貌。脸上皮肤如枯树皮一般，一道长疤自右额划过鼻梁直至左脸，那双藏于可怖伤疤之下的眼睛竟显得有些深不见底。

老者看着他，幽幽开口，深沉的声音像是从地底传来：“往前步行四百步。”

“多谢。”剑客道谢，与之对视片刻后转身离开。

剑客按老者所说，向前走数百步后果然见到一座宅子。只见碧瓦朱檐，丹楹刻楹，门

前一对石狮子栩栩如生，如此华美精致的老宅却无人把守，檐角生灰石狮子结网，给人一种破败冷清之感。剑客走上前扣门，许久才有一小厮模样的人把门推开一条缝，却并无邀人进门的打算，只是在门后细细打量。剑客也不恼，只静静站着等对方开口。

“请问，是湛卢先生吗？”小厮看他气度不凡，又着一身黑衣，背一把长剑，隐约猜到他的身份却又因为最近镇中形势而不敢妄自放人，只得一问。

“正是。”湛卢向小厮轻轻点头，“我受府上宋先生所托前来。”

小厮把门推开，木门像是许久未曾打开，发出沉重的咯吱声。“请随我来，家主等候先生许久。”湛卢点头致谢，跟着他走向大堂。小厮请湛卢坐下，上了茶后便离开了。

湛卢没有喝茶，只抬头细细打量。一路走来，这宋府竟是不曾有其他随从侍女出现，院子也像是许久无人打扫，屋大却空，就和街道上一样冷清。湛卢正细细思索着，此时一华衣男子从后堂走出，一副焦急的模样，正是他的委托人，宋鹤。

湛卢之前在信中已大致了解了情况：在梅雨季节宋府内总是异象丛生，比如半夜有仆人在中堂内瞥见一吊眼白睛的大虎若隐若现地跑动，给府内带起一阵狂风，六月的天竟

有种阴森森的湿寒。仆人和管家全都苦不堪言，和府中的家眷一起搬去了京城，主人宋鹤不信邪，请来方圆百里最有名的法师前来几次做法无果后，这才寻上了他。一开始这种现象还只在宋府出现，最近几月已经有了向全镇蔓延的趋势。镇上人听说源头是从宋府开始，都隐隐将这祸事怪在宋鹤头上。据悉宋家祖上有人靠卖兽皮为生，尤以一身雪白的虎皮闻名中原。估计是报应到了，镇上人众说纷纭。宋鹤揉了揉紧皱的眉头，无奈地开口说道：“事情就如先生你了解的那般复杂，这般祸事可有法子解？”“妖物易除，人心难医。解铃还须系铃人，祖上造的孽，后辈总得去还啊。”湛卢说罢，拔出剑踱步向门外走去。

约莫过了一个时辰，之前的老者还蹲在街边的角落，只是碗中的铜钱仿佛消失了些许。“以阳寿作铜钱，妖力作法器，只为闹着仇人家家里不得安宁，有必要吗？”湛卢看着老者说道。“只剩下这点了，又能怎么办呢？”老者摆出一副苦笑，随后慢慢用手把铜钱收走。“痴子，何必继续执迷不悟，人心本善，你祖上也受了不少人

类的恩惠。虎吃人，人捕虎，本就是万物法则。我已让宋家修一白虎祭坛，每年梅雨时节全镇一同祭祀，趁早收手吧。”老者听罢露出了开心的笑容，单纯得像极了在丛林里肆意奔驰的白虎。

一场大雨之后，白虎镇也恢复到了以往的安宁，与往日不同的是镇中央多了一座庞大的白虎祭坛，据说会给人们带来幸福和平安。

19 软件4班龚子扬



分。《尔雅》是现已知的第一部词典，它的意思是接近、符合雅言，即以雅正之言解释古语词、方言词，使之近于规范。

2. 中国一部记述古代志怪的古籍，内容主要是民间传说中的地理知识，包括山川、地理、民族、物产、药物、祭祀、巫医等，这本古籍指的是？

答：《山海经》。

说明：它保存了包括夸父逐日、精卫填海、大禹治水等相关内容在内的不少脍炙人口的远古神话传说和寓言故事。《山海经》具有非凡的文献价值，对中国古代历史、地理、文化、中外交通、民俗、神话等的研究，均有参考，其中的矿物记录，更是世界上最早的有关文献。

3. 我国第一部专记个人言行的历史散文，记载春秋时期齐国政治家晏婴言行的一种历史典籍，成书于战国时期，用史料和民间传说汇编而成，这本书是？

答：《晏子春秋》。

说明：该书富有辩证法思想的论述在中国哲学史上成为一大亮点。《晏子春秋》，其思想非儒非道，秦始皇时代被视为离经叛道之作，名列禁毁书目之上。

4. 他的作品以尊儒反佛为主，有《原道》、《论佛骨表》、《原性》、《师说》、《马说》等，有嘲讽社会现状的杂文，如《杂说》、《获麟解》以及著名的《祭十二郎文》，他是？

答：(唐代)韩愈。

说明：韩愈，字退之，世称韩昌黎、昌黎先生，唐代杰出的文学家、政治家，是唐代古文运动的倡导者，被后人尊为“唐宋八大家”之首，与柳宗元并称“韩柳”，后人将其与柳宗元、欧阳修和苏轼合称“千古文章四大家”，代表著作有《韩昌黎集》等。

5. 中国十大古典悲剧指的是？

答：元朝的《窦娥冤》、《汉宫秋》、《赵氏孤儿》、《琵琶记》；明朝的《精忠旗》、《娇红记》；清朝的《清忠谱》、《长生殿》、《桃花扇》、《雷峰塔》。

说明：“中国十大古典悲剧”由王季思在担任中山大学教授时与他领导的编辑团队在征求了各方学者意见后提出。

6. 中国十大歌剧指的是？

答：《白毛女》、《王贵和李香香》、《小二黑结婚》、《刘胡兰》、《洪湖赤卫队》、《草原之歌》、《红霞》、《刘三姐》、《红珊瑚》、《江姐》。

说明：近代西洋歌剧产生于被称为“文艺复兴”时代的十六世

纪末的意大利。以后逐渐传遍世界各地。1919年，“五四”运动之后，中国音乐工作者借鉴西洋歌剧开始了中国歌剧的探索之路。

7. 因诗作多为农村题材，有“泥土诗人”之称的诗人是？

答：臧克家。

说明：著有《烙印》、《宝贝儿》、《有的人》等作品，多次获奖，多部作品被翻译成多种文字，在国内外产生广泛影响。

8. 被称为“元帅诗人”，郭沫若有一首诗称赞他：“一柱南天百战身，将军本色是诗人。”他是？

答：陈毅。

说明：陈毅好诗文，每有感慨必以诗来表达。在喜时、怒时、哀时均有诗兴而发，即使在死难临头之际也掩不住他的诗兴。因此，人们对陈毅有“诗人元帅”之称。

9. 中国四大藏书阁是？

答：北京的文渊阁、沈阳文溯阁、承德文津阁、杭州文澜阁。

说明：藏书楼是中国古代的图书馆，据史料记载，中华大地曾有过数千计藏书楼，其中最负盛名、最具影响力的就是清代建立的四大藏书阁。

10. 字谜

说明：字谜利用汉字的形体结构特点，对部件进行变换、嫁接、取舍、拆分、组合，或利用汉字形、音、义的可变特点，通过会意、增损、象形等手法创作而成，如：“复习”的谜底是“羽”；“虚心”的谜底是“七”；“措手不及”的谜底是“昔”；“老头子”的谜底是“孝”；“少小离家老大回”的谜底是“天”。